

# APEV : 「モビリティで2030を創る」 国際ワークショップ

APEV : "Create 2030 by New Mobility" International Workshop



## ■ テーマ

“モビリティで2030を創る”  
【X-Cityの提案】

## ■ THEME

“Create 2030 by new  
Mobility”  
【Proposal for X-City】

## ■ 日程

2024年 6月29日 : ワークショップ 1

2024年8月24日 : ワークショップ 2

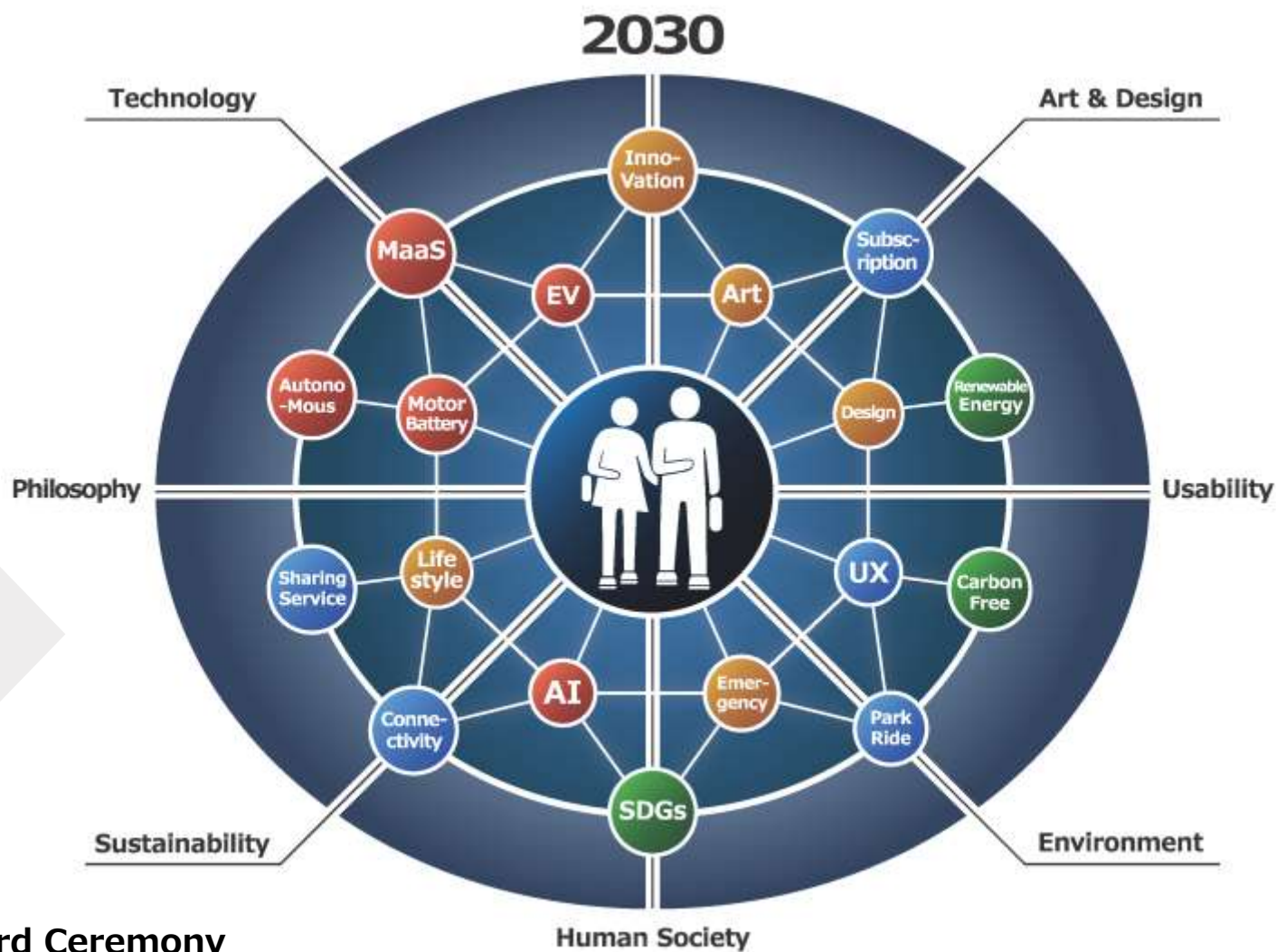
2024年11月9日 : 最終発表&表彰式

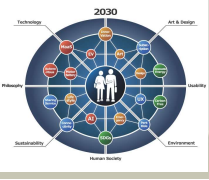
## ■ Schedule

29<sup>th</sup> June 2024 : First Workshop

24<sup>th</sup> August 2024: Second Workshop

9<sup>th</sup> November 2024 : The Final presentation & Award Ceremony





# APEV : 「モビリティで2030を創る」 国際ワークショップ



APEV : 「Create 2030 by New Mobility」 International Workshop

## ■ News and Information

### ★最終発表と表彰式のビデオ公開

2025年2月12日 <https://www.apev.jp/news/2025/02/2030-7.html>

### ★最終発表と表彰式報告(動画付き)

2024年11月20日 <https://www.apev.jp/news/2024/11/2030-6.html>

### ★最終発表と表彰式を開催します

2024年10月 2日 <https://www.apev.jp/news/2024/10/2030-5.html>

### ★ワークショップ2報告

2024年9月12日 <https://www.apev.jp/news/2024/09/22030.html>

### ★ワークショップ 1 報告

2024年7月9日 <https://www.apev.jp/news/2024/07/2030-4.html>

### ★選考結果発表 2024年6月 5日 <https://www.apev.jp/news/2024/06/2030-2.html>

### ★ワークショップ 1 のご案内/サポーターと協賛募集

2024年6月13日 <https://www.apev.jp/news/2024/06/2030-3.html>

### ★プレワークショップ報告 (動画付)

2024年4月30日 <https://www.apev.jp/news/2024/04/2030-1.html>

### ★協賛説明会を開催します

2024年3月29日 <https://www.apev.jp/news/2024/03/-2030-1.html>

### ★参加者募集とプレワークショップ募集開始!

2024年3月18日 <https://www.apev.jp/news/2024/03/-2030.html>

### ★ビデオが出来ました キックオフ発表会 2024年2月22日

<https://www.apev.jp/news/2024/02/2030.html>

### ★【モビリティで2030を創る】 国際ワークショップ展示とキック

オフ発表会開催 2024年2月 9日 <https://www.apev.jp/news/2024/02/apex2030.html>

### ★ Video Released: Final Presentation and Award Ceremony

February 12, 2025 <https://x.gd/JNloD>

### ★Final presentation and award ceremony report with Video

November 21, 2024 <https://x.gd/38tHq>

### ★Final presentation and award ceremony will be held

October 2, 2024 <https://x.gd/p2Yo3>

### ★Workshop 2 Report September 12, 2024 <https://x.gd/hXxTt>

### ★Workshop 1 Report July 9, 2024 <https://00m.in/hKCmv>

### ★Workshop 1 Information / Call for Supporters and

Sponsors June 14, 2024 <https://x.gd/APDTn>

### ★ Announcement of Selection Results

June 5, 2024 <https://x.gd/s3ty1>

### ★Pre-workshop report with Video

April 30, 2024 <https://x.gd/d8vh3>

### ★Recruitment for Participants and Pre-Workshop Begins!

March 21, 2024 <https://x.gd/7qSAF>

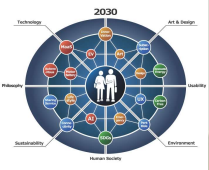
### ★A video has been released: Kickoff Presentation.

February 22, 2024 <https://x.gd/yBZot>

### ★APEV Held an Exhibition and Kick-Off Presentation

of the "Create 2030 by New Mobility: International

Workshop." February 9, 2024 <https://x.gd/0XGjC>



# APEV : 「モビリティで2030を創る」 国際ワークショップ



APEV : 「Create 2030 by New Mobility」 International Workshop

## ■ テーマ

“モビリティで2030を創る”【X-Cityの提案】

## ■ 目的 : 「次世代を担う融合型人材の育成」

融合型人材 \* = アーキテクトの育成機会としてのワークショップである。

\*モビリティを取り巻く専門性に留まらず、デザインやエンジニアリングの範囲を超え、確固たるビジョンと洞察力を有する人材を指す。

「Art/Design」「Philosophy」「Technology」に関する高い専門的知識と、豊かな

「Sustainable & Human Society」を理解する。他分野を巻き込み、プロジェクトのために協力する磁場を構築することができる、総合的な能力の持ち主と定義する。

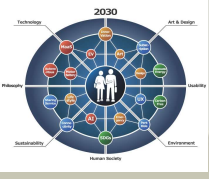
## ■ Theme

Create 2030 by new mobility ” [Proposal for X-City]

■ **Objective:** “Develop integrated human resources who will lead the next generation”  
Integrated human resources \* = Opportunity to develop architects through workshops.

\*Refers to an individual with a solid vision and insightful perspective, extending beyond the expertise surrounding mobility to encompass design and engineering realms.

Acquire expertise regarding “Art/Design,” “Philosophy,” and “Technology,” while also understanding “Sustainability & Human Society.” It is defined as an individual with comprehensive skills who integrates various fields and establishes a platform for project cooperation.



# APEV : 「モビリティで2030を創る」 国際ワークショップ



APEV : 「Create 2030 by New Mobility」 International Workshop

## ■ X-Cityに於ける社会課題を解決する提案

応募者が設定する具体的な市 (=X-City) 地域が抱える各分野の課題を指す。

市のモデル：横浜市、名古屋市などの都市、住宅地、農業・漁業地域などの 陸・海・空フィールドが対象。

## ■ エントリー要領

- ✓ 資格：2024年4月時点で15歳～30歳の学生
- ✓ エントリー費：無料
- ✓ 学校をまたがるチーム編成も可  
(最大6名。学校をまたがるチームを作りたい場合は主催者に相談)
- ✓ 参加者は主催者が指定するSNSに登録し、各種案内にタイムリーに回答する
- ✓ コンセプト提案の提出は英語を基本とする  
(母国語を併記することは可)

## ■ Proposal to solve social issues in X-City

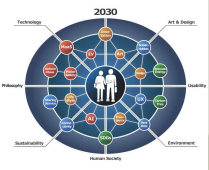
Applicants define a city (=X-City) and identify its social issues.

City Definition: Either of land, sea, and air domains. It can refer to specific cities such as Yokohama and Nagoya, residential areas, as well as agricultural and fishing zones.

## ■ Entry Guidelines

- ✓ Eligibility: Students aged 15 to 30 as of April 2024
- ✓ Entry Fee: Free
- ✓ Teams can be formed across organizations  
(Up to 6 people). If you wish to create a team across organizations, please consult with the organizer.)
- ✓ Participants are required to register on a social media platform specified by the organizer and respond promptly to various information.
- ✓ Concept proposals must be submitted in English.  
(You may also include your native language.)





# APEV : 「モビリティで2030を創る」 国際ワークショップ



APEV : 「Create 2030 by New Mobility」 International Workshop

## ■賞

- ✓ 環境大臣賞 : 10万円 + 賞状
- ✓ 経済産業大臣賞 : 10万円 + 賞状
- ✓ 国土交通大臣賞 : 10万円 + 賞状
- ✓ 選考委員特別賞 : 1年間実行委員会からアドバイスを貰える権利 + 賞状

## ■組織体制

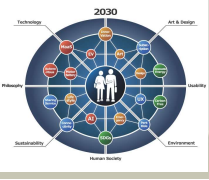
- ✓ 選考委員 : X-Style 安藤 俊也 氏、  
自動車評論家 飯田 裕子 氏、  
女子美術大学 教授 松本博子 先生、  
Lean Mobility CEO 谷中 壯弘 氏  
大臣賞授与の3省
- ✓ サポーター : APEV会員、一般公募、安藤 俊也 氏
- ✓ 後援 : 環境省、経済産業省、国土交通省、自動車技術会、東京大学大学院情報学環、東京都、日本自動車工業会
- ✓ 主催 : 「モビリティで2030を創る」実行委員会
- ✓ 事務局 : 一般社団法人 電気自動車普及協会 (APEV)

## ■Awards

- ✓ Minister of the Environment Award: 100,000 yen + Certificate
- ✓ Minister of Economy, Trade and Industry Award: 100,000 yen + Certificate
- ✓ Minister of Land, Infrastructure, Transport and Tourism Award: 100,000 yen + Certificate
- ✓ Special Award from Screening Committee : Right to receive advice from the Executive Committee for one year + Certificate

## ■Organizational structure

- ✓ Selection Committee: X-STYLE inc. Mr. Toshiya Ando,  
Automobile critic Ms. Yuko Iida,  
Joshi University of Art and Design Professor Ms. Hiroko Matsumoto,  
Lean Mobility CEO Mr. Akihiro Yanaka
- ✓ Supporters: APEV members, Mr. Toshiya Ando, Open call for applications
- ✓ Sponsorship: Ministry of the Environment, Ministry of Economy, Trade and Industry, Ministry of Land, Infrastructure, Transport and Tourism, Society of Automotive Engineers of Japan, Graduate School of Information Studies, University of Tokyo, Tokyo Metropolitan Government, Japan Automobile Manufacturers Association
- ✓ Organized By: "Create 2030 by New Mobility" Executive Committee
- ✓ Secretariat: Association for the Promotion of Electric Vehicles ( APEV )



# APEV : 「モビリティで2030を創る」 国際ワークショップ



APEV : 「Create 2030 by New Mobility」 International Workshop

## ■進め方：

参加者からシステム及びスタイリングデザインのコンセプト提案を募り、優秀な提案は試作・実証実験まで進む可能性がある。

そのために、協賛社と参加者がタッグを組んでコンセプト提案を仕上げる「場」を提供する。

■**提出物**：参加者はコンセプト提案を次頁のチェックリストを埋める形で記載する。

判りやすい文章を基本とし、簡単な図(チャート等)やラフスケッチで提案する。

■**協賛社とのマッチング**：選考の結果、協賛社が参加チームを選定し、タッグを組んでコンセプト提案を仕上げる。

■**選考会**：プレゼンと質疑応答ののち各賞を決定する

■**最終成果発表と表彰式**：公開の場で成果発表と表彰式を行う

■**選考基準**：前回2022年の評価基準を基本とし実現性も考慮する

## ■How to Proceed

Soliciting concept proposals for system and styling designs from participants. Outstanding proposals may potentially advance to prototype production and demonstration experiments.

To facilitate this, we provide a collaborative opportunities for sponsors and participants to work together to finalize their concept proposals.

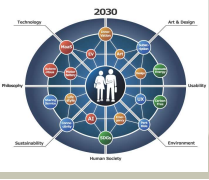
■**Submission Materials**: Participants are required to complete their concept proposals by filling in the checklist on the next page. Proposals should be easy to understand with simple diagrams (charts, etc.) and rough sketches.

■**Sponsors Matching**: After the selection, each sponsor will select participants (teams) to collaborate with and finalize their concept proposals together.

■**Selection Meeting**: The nominee of each award will be selected after the presentation and Q&A.

■**Final Results Announcement and Award Ceremony**: The results announcement and the award ceremony will be publicly held.

■**Selection Criteria**: It will be based on the evaluation criteria for 2022 while considering feasibility.



# APEV : 「モビリティで2030を創る」 国際ワークショップ



APEV : 「Create 2030 by New Mobility」 International Workshop

## ■ Concept sheetチェックリスト:

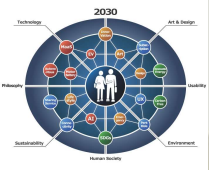
あなたが提案するコンセプトを下記の項目に沿って簡単に述べて下さい。

- ✓ 場所
- ✓ 課題
- ✓ ユーザー
- ✓ 価値
- ✓ 特徴
- ✓ 競合
- ✓ 希望するサポート
- ✓ 特定分野の専門家による助言
- ✓ どういった企業・団体に売り込みたいか
- ✓ 何に重点を置いているか
- ✓ 開発ツールを使用する予定は？

## ■ Concept sheet checklist:

Please briefly describe the concept you are proposing according to the items below.

- ✓ Field
- ✓ Issue
- ✓ User
- ✓ Value
- ✓ Feature
- ✓ Competitors
- ✓ Desired Support
- ✓ Advice from Experts in the Field
- ✓ What types of companies/organizations are you interested in setting to?
- ✓ What is your focus?
- ✓ Are you going to use development tools?



# APEV : 「モビリティで2030を創る」 国際ワークショップ



APEV : 「Create 2030 by New Mobility」 International Workshop

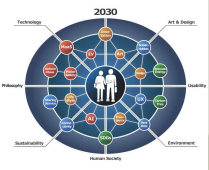
## ■ワークショップ (WS)

- ✓ プレWS (4月20日) : オンラインによるテーマ説明、協賛社からの情報提供等。
- ✓ WS1 (6月29日) : 面着での開催を基本とし必要に応じてオンラインも行う。  
選考通過者をチームに分け、コンセプト提案を基にチームディスカッション。
- ✓ WS2 (8月24日) : 面着での開催を基本とし必要に応じてオンラインも行う。  
中間報告と、協賛社、選考委員、サポーターと共にディスカッション。
- ✓ WS3 (11月9日) : 面着開催で、最終発表に対するサポーターや選考委員からの講評とアドバイスを行う。

## ■ Workshop ( WS)

- ✓ Pre-WS (20<sup>th</sup> April): Held Online.  
Explain the theme, provide information by sponsors, etc.
- ✓ WS1 (29<sup>th</sup> June ): Held in person (can be held online if necessary). Selected participants will be divided into teams. Each team will discuss the concept proposal.
- ✓ WS2 (24<sup>th</sup> August): Held in person (can be held online if necessary). Mid-term report and discussion with sponsors, selection committee , and supporters.
- ✓ WS3 (9<sup>th</sup> November): Held in person. Supporters and the selection committee will provide comments and advice on the final presentation.





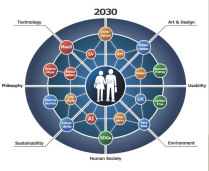
# APEV : 「モビリティで2030を創る」 国際ワークショップ



APEV : 「Create 2030 by New Mobility」 International Workshop

## ■ Schedule

Contents	Year 2024										
	Feb	Mar	Apr	May	Jun	Jul	Aug	Sep	Oct	Nov	
キックオフ記者発表会 Kick-off presentation	★4@YOXO Festival										
SNSによる交流 Communication by SNS					[Redacted]						
コンセプト案メ切 Deadline for the concept				⊕ 17							
協賛社とのマッチング Matching with sponsors					⊕						
協賛社+チーム協業 Sponsors+ teams work together						[Redacted]					
ワークショップ (WS) Workshop			Pre-WS ⊕ 20		WS1 ⊕ 29		WS 2 ⊕ 24			WS3 ⊕ 9	
選考会 Selection meeting				⊕ 29						9 ⊕	
成果発表&表彰式 Results announcement and award ceremony										⊕ 9	



# APEV : 「モビリティで2030を創る」 国際ワークショップ



APEV : 「Create 2030 by New Mobility」 International Workshop

## ■ 参加申込み及びコンセプト案提出

✓ 締切済：2024年5月17日(金) 17時(日本時間)

## ■ SNS登録

- ✓ 指定するSNSに登録して下さい。
- ✓ 複数人のチームの場合は、リーダーを必ず登録して下さい。

## ■ Application for participation and concept proposal submission

✓ Closed: May 17 th, 2024 (Friday) 17:00 ( JST )

## ■ SNS Registration

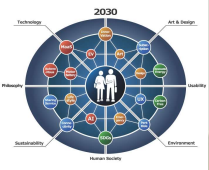
- ✓ Please register on the designated social media .
- ✓ If you have a team of multiple people, please be sure to have a leader.

問い合わせ：「モビリティで2030を創る」実行委員会 事務局  
一般社団法人 電気自動車普及協会 (APEV) 内  
〒113-0033 東京都文京区本郷7-3-1 東京大学 情報学環・福武ホール  
TEL : 050-3375-4937 E-mail : [workshop@apev.jp](mailto:workshop@apev.jp)  
Website : <https://www.apev.jp/workshop.pdf>

■ Inquiries: “Create 2030 by new Mobility” Executive  
Committee Secretariat  
Within the Association for the Promotion of Electric  
Vehicles (APEV)  
7-3-1 Hongo, Bunkyo-ku, Tokyo 113-0033 JAPAN  
The University of Tokyo Fukutake Hall  
TEL: +81-50-3375-4937 E-mail: [workshop@apev.jp](mailto:workshop@apev.jp)  
Website: <https://www.apev.jp/workshop.pdf>

★2013年～2022年に実施したデザインコンテストの記録はこちら<https://www.apev.jp/contest/>

★ Click here for records of design contests held from 2013 to 2022  
<https://www.apev.jp/contest/en/>



# APEV : 「モビリティで2030を創る」 国際ワークショップ



APEV : 「Create 2030 by New Mobility」 International Workshop

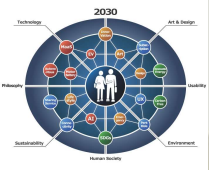
## ■ 注意事項

- ✓ 応募作品は、応募者自身のオリジナル作品であり、国内外で未発表のものに限る。
- ✓ 公序良俗その他法令の定め反するもの、誹謗中傷を含むもの、著作権その他第三者の権利を侵害しているものは、審査の対象外となる。また、受賞発表後であっても、これらの条件に反していることが判明した場合、受賞を取り消す。
- ✓ 他のコンペへの二重応募は認められない。また、応募後は主催者の同意なしに他に公表しないものとする。
- ✓ 提出された資料は原則として返却しない。必要な場合は予めコピーを残した上でご応募すること。
- ✓ 作品制作における費用はすべて応募者負担。
- ✓ 受賞の有無にかかわらず、応募作品に関する意匠、発明（特許）、実用新案、商標、著作物その他全ての知的財産並びにその出願権及び知的財産権は、応募者及び主催者の共有とし、その実施、使用、及び、実施若しくは使用の許諾に当たっては主催者の許可が必要。
- ✓ 応募にあたっては、必要に応じて応募者自身で権利保護等の措置を講じること。また、第三者との間で権利侵害などの問題が生じた場合、主催者は一切の責任を負わない。応募者が自己の責任と費用においてこれらの問題を解決すること。
- ✓ 主催者は、受賞作を展示会やウェブサイト、または主催者が発行する各種の媒体で発表することができる。  
また、主催者はマスコミに対しプレスリリース等で受賞情報を提供する。
- ✓ 応募者は、応募作品に関する詳細設計化、模型製作化又は商品化が実現した場合、詳細設計化、模型製作化又は商品化を協力する製造者などの商品化等協力者との間で、権利帰属、実施又は使用の許諾その他の権利関係について、協議を行う義務が生じる。主催者は、その協議の仲介を行うことがある。
- ✓ 詳細設計化又は模型製作化又は商品化が実現した場合、商品等に当コンペとの関係を表現する場合がある。
- ✓ 受賞者の氏名、年齢、経歴などは、印刷物、ウェブサイト及びマスコミで公表する。
- ✓ 作品や書き込みの内容は研究目的で利用される可能性があるため、了解されたい。

## ■ 個人情報の取り扱いについて

応募の際に記入された個人情報は、以下の目的で必要な範囲で利用される。  
また、運営事務局が厳重に管理し、漏洩、流用、改ざん等の防止に努める。

1. 入選者への入選通知
  2. 本コンテストに関する事項の通知
  3. 応募作品に関する応募者への問い合わせ
- 以上



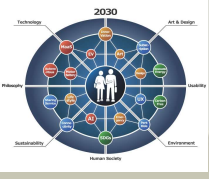
# APEV : 「モビリティで2030を創る」 国際ワークショップ



APEV : 「Create 2030 by New Mobility」 International Workshop

## ■ Terms and conditions

- ✓ Submitted works must be original creations of the applicant and should not have been previously published domestically or internationally.
- ✓ Submissions that violate public order and morality, contain defamation, or infringe upon the rights of third parties, including copyright and other legal provisions, will be excluded from the selection process. Furthermore, if it is discovered after the award announcement that a submission breaches these conditions, the award will be revoked.
- ✓ Double entries into other competitions are not allowed. Additionally, after submission, entries should not be publicly disclosed elsewhere without the consent of the organizers.
- ✓ The materials submitted will not be returned. Teams are, therefore, advised to keep a copy for their own use if necessary.
- ✓ All costs associated with the design production and application are the responsibility of the applicant.
- ✓ Regardless of whether awarded or not, all of the intellectual property rights of all participants' work, such as the designs, invention (patents), utility model, trademark, copyright, and other intellectual property rights related to the submitted work, along with the right to apply for such rights are shared with APEV. For implementation, usage, and any licensing thereof, the APEV requires approval from APEV.
- ✓ At the time of application, the applicant should take necessary measures, as needed, for rights protection. Moreover, if issues such as infringement arise with third parties, APEV bears no responsibility. The applicant is responsible for resolving such issues at their own expense and discretion.
- ✓ APEV reserves the right to feature awarded works in exhibitions, websites, and media that the organization publishes. APEV will also provide information concerning awarded works to the media at press conferences.
- ✓ If the applicant's submitted work proceeds to detailed design, model production, or commercialization, the applicant has an obligation to engage in discussions with collaborators involved in the manufacturing or commercialization, such as manufacturers, regarding rights attribution, licensing for implementation or use, and other rights-related matters. APEV may facilitate such discussions.
- ✓ If a detailed design, model production, or commercialization is realized, there may be cases where the connection to this workshop is expressed in the product or something similar.
- ✓ Names, ages, careers, etc. of the winner(s) will be released in print, on the internet, and to the press.
- ✓ Participants are requested to bear in mind that their work and comments may be used for further research purposes.



# APEV : 「モビリティで2030を創る」 国際ワークショップ



APEV : 「Create 2030 by New Mobility」 International Workshop

## ■ Privacy policy

All of the personal information provided by the participants will be used to the extent necessary for the purposes below. APEV will manage participants' information rigorously and will work to prevent leakage, misuse, tampering, and other authorized activities.

1. To inform participants of selection results
2. To provide participants with updates and information regarding the workshop
3. Inquiries to Applicants Regarding Submitted Works

End of document